

REGOLAMENTO DELLA GIURIA CINEMATOGRAFICA

Università senza Età ha concluso con l'Associazione Festival Internazionale del Cinema Povero di Ispra un Protocollo d'Intesa per la visione dei film partecipanti al concorso annuale da parte di una nostra Giuria al fine di scegliere opere che si identifichino con i valori e criteri stabiliti dal presente regolamento per arrivare ad assegnare il Premio Università senza Età.

Si rende necessaria quindi la costituzione di una Giuria Cinematografica tramite il presente Regolamento che funge da guida per ogni edizione del Concorso Internazionale indetto dal Festival.

Costituzione della Giuria Cinematografica Permanente

Ha diritto a far parte della Giuria ogni associato della Università senza Età in regola con la quota associativa, che non ricopra il ruolo di giurato o partecipante ad altra giuria inerente il Festival in oggetto e che abbia comunicato al Direttivo la propria disponibilità a ricoprire il ruolo di Giurato.

Compiti della Giuria.

1. Visionare i film in concorso per esprimere le proprie valutazioni.
2. Ogni componente della giuria ha a disposizione di un voto tra 1 e 10 da assegnare a ciascun film visionato
3. La valutazione dovrà considerare le capacità e la creatività del regista di raccontare in modo coinvolgente e originale utilizzando gli elementi del linguaggio cinematografico: sceneggiatura, inquadratura, fotografia, luci, movimenti di macchina, montaggio, colonna sonora.

4. Per ogni edizione del Festival Università senza Età sceglierà uno di questi elementi per assegnare il proprio premio al film che i giurati riterranno più corrispondente al linguaggio scelto.
5. Ciascun componente la Giuria si impegna a non diffondere o duplicare i film che vedrà durante la fase di selezione.
6. Le cinque opere che avranno ottenuto i punteggi migliori costituiranno la rosa dei candidati, tra i quali la Giuria nella sessione finale sceglierà l'opera da premiare.

Il Premio

Il Premio "Università senza Età" - Festival Internazionale Cinema Povero consiste in un Diploma con le motivazioni dell'assegnazione e in buoni acquisto che verranno decisi di volta in volta e comunicati alla Direzione del Festival un mese prima della serata di premiazione.

Allegato Anno 2023 al presente Regolamento.

a) Per l'edizione 2023 del Festival Università senza Età sceglie di visionare i cortometraggi di finzione di registi italiani.

b) Il criterio di valutazione sarà l'elemento sceneggiatura con particolare riguardo al SOGGETTO vale a dire la versione riassuntiva e lineare della trama del film considerando personaggi, dialoghi, idea originale o meno, descrizioni, ordine cronologico o flash-back, suspense.